



ENTREVUE AVEC

**ENTREVUE AVEC M. P.-A. MÉTHOT**



LEADERS 12-18

Tania Séguin & Aurélie Goulet  
Comités 12-18 Villeroy & Laurierville

ENTREVUE AVEC M. P.-A. MÉTHOT, HUMORISTE,  
RÉALISÉE PAR YOHAN CORMIER, GUILLAUME ROY-FAFARD ET JORDAN CHARETTE DES COMITÉS 12-18 DE LYSER, ST-PIERRE-BAPTISTE ET TINGWICK.

**1-COMBIEN DE SPECTACLES FAIS-TU PAR ANNÉE ?**

Eh bien, tu vois, cette tournée-là a duré 4 ans. En fait, on a commencé le 30 octobre 2013 et là, on va finir le 4 novembre. Alors, ça va faire 4 ans qu'on la fait et on a fait 495 représentations. Mais en plus de ça, il y a le Centre Bell 2 fois et le Centre Vidéotron 1 fois ! Pendant ces 4 ans-là, les galas du Grand Rire que j'anime, euh ! les galas ComédiHa ! plutôt, à Québec. Ça fait 3 ans que je les anime, plus les galas à Montréal à Juste Pour Rire. Les festivals, les émissions de télé, ça en fait vraiment beaucoup, beaucoup. Là, j'ai hâte au 4 novembre pour que je puisse prendre des vacances ! (Rires)

dans le spectacle me sont vraiment arrivés. Il m'arrive des niaiseries tout le temps comme ça ne se peut pas. Là, ces temps-ci, je ne peux pas aller où est-ce que je veux parce que tous les gens me connaissent. Ils veulent des photos, de autographes, ils veulent me toucher, me parler...

Alors, il faut que j'aie faire de l'exercice. Moi là, je ne suis pas toujours fier de moi. Il y a des fois où j'aurais pu bouger et je n'ai pas bougé. Mais honnêtement, je fais deux heures de spectacle par soir. Ça demande énormément de cardio. Des fois, on a calculé, je perds 3 à 4 livres par spectacle, juste en mots. Je les reprends dans la nuit qui suit, mais je peux perdre jusqu'à 3, 4 livres. Alors c'est pour ça que, malgré que je n'aie pas une grande forme physique, que je suis fumeur, que je suis « overweight » en plus, j'ai quand même pas pire de cardio pour réussir à faire tout ça...

**2-QUEL EST TON GROUPE DE MUSIQUE PRÉFÉRÉ ET AS-TU EU DÉJÀ LA CHANCE D'ALLER LES VOIR EN SHOW ?**

Bien, oui ! C'est sûr ! C'est Iron Maiden. Je suis allé les voir il n'y a pas longtemps avec Pierre, mon directeur de tournée. J'ai emmené Pierre, pour son cadeau de fête, voir Iron Maiden au Colisée. Quand j'étais jeune, autour de douze ans... (adolescent, dans le fond ?) ... Oui, c'est ça. Onze, douze ans, j'écoutais des cassettes. Moi, j'ai connu les cassettes et nos parents ne voulaient pas qu'on écoute du « Heavy Metal ». On n'avait pas Internet dans ce temps-là. Les parents ont entendu dire que le « Heavy Metal », ça amenait le diable ! Ça réveillait le démon aussi, on venait « possédés » et les enfants se « garochaient » en bas des buildings...

**4-AVEC QUI PRÉFÈRES-TU PARTAGER LA SCÈNE ?**

Dominic Paquet et Peter Macleod. On est un trio d'enfer. On a fait déjà cinq sketches ensemble. Les cinq fois, ça n'avait aucun sens. Nous autres, on le connaît le sketch et quand on l'a regardé à la télé, on a fait : « Ayoye ! Ce n'est pas ça qu'on a fait ? » On l'échappe total. Là, le monde rit, nous autres on rit. J'ai failli tuer Peter Macleod avec un bâton de golf un moment donné. Partager la scène avec Peter Macleod et Dominique Paquet, c'est tout un « must ». Pour moi, en tout cas, c'est ça, mais je ne sais pas si c'est ça pour les deux gars aussi...

**7-Y A-T-IL UN ENSEIGNANT OU UN INTERVENANT SCOLAIRE QUI T'A MARQUÉ OU INFLUENCÉ ?**

Ah ouais ! Bruno Leblanc. Bruno, c'était le travailleur social à mon école secondaire. Il m'a beaucoup influencé parce qu'il organisait des spectacles chaque année. Deux, trois spectacles par année avec des jeunes. Il y avait de la danse, de la musique, toutes sortes d'affaires. Puis, c'est un gars qui m'a fait énormément, énormément, énormément confiance au secondaire. C'était la période où j'avais besoin de quelqu'un qui me fasse confiance. Bruno, il m'aidait à organiser des spectacles et la piqûre du spectacle m'est venue là... Bruno, ce n'est pas quelqu'un que je côtoyais, je n'avais pas besoin d'un travailleur social. C'est lui qui s'occupait des activités parascolaires et c'est un gars qui a réveillé en moi quelque chose. Il ne s'était pas trompé bien, bien.

**3-DE QUOI T'INSPIRES-TU POUR FAIRE TES BLAGUES ?**

Pour moi, j'étais dû pour faire ça. J'imagine toutes sortes d'affaires. Les 80 % de ce que je raconte

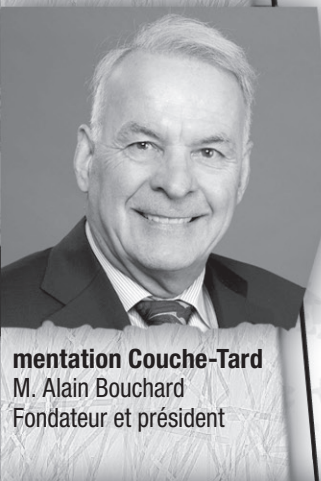
**5-QUE PENSES-TU DE LA RELATION ENTRE LES JEUNES ET LA CIGARETTE ?**

Moi, je suis fumeur. J'ai commencé à fumer, j'avais 23 ans. Je considère que c'était une décision éclairée et réfléchie. Je n'ai pas subi de pression des autres ou de pressions de mon entourage ou quoi que ce soit. C'est arrivé comme ça... Être jeune et fumer, c'est pas « cool ». Ça ne l'est pas plus à mon âge. Vous savez, j'ai commencé à 23 ans et je suis pris là-dedans. Imagine quand tu commences à 12, 13 ans ? Tabarouette ! Ça doit être épouvantable.

**6-QUELLE EST, POUR TOI, L'IMPORTANCE DE L'ACTIVITÉ PHYSIQUE SUR LA SANTÉ ?**

(Rires) C'est sûr que moi, mon médecin vient de me le dire : « P.-A., là, tu n'es pas en forme. »

**N.B. : Cette entrevue et celles diffusées antérieurement sont disponibles en version complète sur le site [www.p.1218.org](http://www.p.1218.org)**



**mentation Couche-Tard**  
M. Alain Bouchard  
Fondateur et président



**Parrain P12-18**  
M. Pierre Légaré  
Humoriste

**DONS PAR TESTAMENT**

AIDEZ NOS JEUNES LEADERS DE DEMAIN DÈS AUJOURD'HUI  
Intervenants : 819 998-1275  
Administration : 819 621-5539  
gcayer@p1218.org  
www.p1218.org

