



Entrevue avec M. P.-A. Méthot, humoriste, réalisée par Yohan Cormier, Guillaume Roy-Fafard et Jordan Charette des Comités 12-18 de Lyster, St-Pierre-Baptiste et Tingwick.

1- Dans tes temps libres, qu'est-ce que tu aimes faire ?

De la musique. Beaucoup de musique. J'ai un studio de musique à la maison. Ça fait 20 ans que j'accumule des instruments de musique. Moi, avant de faire de l'humour, je faisais de la musique. Quand j'étais à l'université, je jouais dans les bars de chansonniers et j'ai toujours aimé ça. Je jouais de la guitare dans ce temps-là, mais là, je joue beaucoup, beaucoup d'instruments. Dans mon studio, il y a deux batteries, une trentaine de guitares, 4 basses, toutes les percussions inimaginables : des congas, des darboukas, des bongos, les deux drums. Je « trippe » beaucoup sur les percussions. Les deux gros shows que j'ai faits au Centre Bell et au Centre Vidéotron à Québec, j'avais un « setup » de drums sur la scène. J'ai joué avec tous les « bands » de mon enfance sur lesquels je « trippais » : The Box, Men Without Hats, etc. Sinon, j'ai un piano, des tables de DJ, des tables de mixage. Maintenant, je « trippe » à faire du « dubstep » un peu. Des affaires comme Skrillex (Rires). Sinon, j'ai un tourne-disque, je « trippe » sur les vieux vinyles. Vous autres vous ne connaissez sûrement pas ça ? Des 78 ou des 45 tours. Moi, j'aime les vinyles. Je trouve que ça sonne bien des vinyles, les gros disques noirs. Souvent, j'enregistre des vieilles voix de jazz ou, par exemple, je vais prendre un trompettiste qui joue. Tu entends « titi, titi, titi » en arrière des vieux disques et ça, après, je mets ça dans mon ordinateur et je les insère avec d'autres affaires. Mais beaucoup, beaucoup de musique dans mes temps libres. Ah, mais attends ! Il faut que je te parle de mes temps libres séparés en deux... Il y a mes temps libres et il y a aussi ceux avec ma fille. C'est sûr que si ma fille n'est pas à l'école ou si elle a un cours de danse, je passe du temps avec ma fille. C'est ça que je fais le plus. Mais sinon, la musique. J'aime beaucoup aussi me promener en Spider. Je suis trop peureux pour les motos, alors je me suis acheté un Spyder. Alors, je me fais écœurer par tous ceux qui ont une moto : « Ça vas-tu bien, un ski-doo, l'été ?! » (Rires) Je dors avec de la musique, je conduis avec de la musique, quand je suis en Spyder, j'ai de la musique. J'ai tout le temps de la musique, je « trippe », beaucoup musique. Et de tous, tous, tous les horizons, j'aime le rap français, le rap anglais, j'aime la musique électronique, j'aime le country, je suis un gros, gros, gros « trippeur » de blues, le jazz aussi et la musique internationale. Alors, je « trippe » vraiment beaucoup sur la musique. Je suis « plogué » sur la musique 24 heures sur 24.

« Des **Raccrocheurs**
de Jeunes,
Des Réveilleurs
de Leaders »
Daniel Grenier, porte-parole



Partenaires 12-18
2255, rue Bécancour, Lyster (Québec) G0S 1V0
Téléphone : (819) 621-5539
Courriel : gcayer@p1218.org
Internet : www.p1218.org

